

TIMOTHÉE LÉCHOT

« AYONS AUSSI
UNE POÉSIE NATIONALE »

AFFIRMATION D'UNE PÉRIPHÉRIE
LITTÉRAIRE EN SUISSE (1730-1830)



DROZ

A partir des années 1730, les Suisses d'expression française s'interrogent sur l'opportunité de développer chez eux une activité poétique. L'enjeu est important : quelle serait la place d'une région sans poète parmi les nations policées qui cultivent les belles-lettres ? Or, la hantise du bel-esprit français et la réputation de grossièreté qui poursuit les Suisses constituent une double embûche que rencontrent aussi bien les versificateurs anonymes du *Journal helvétique* qu'un Jean-Jacques Rousseau faisant ses premiers pas dans la carrière des lettres. Se cherchant une légitimité, les poètes assument ou revendiquent progressivement une différence par rapport à la France et à ses modèles littéraires les mieux établis. Entre la fin de l'Ancien Régime et l'époque romantique, l'idée d'une « poésie nationale » en français s'affirme dans cet espace littéraire périphérique, en attendant l'émergence d'une littérature romande à proprement parler.

Cette étude a reçu le Prix pour l'avancement de la relève du Collegium romanicum.

*

*From the 1730s, the French-speaking Swiss questioned whether they could develop their own poetic activity. The stakes were high: What would be the status of a region without poet among civilized nations that cultivated belles-lettres? But a dread of the French bel esprit and the reputation of coarseness that pursued the Swiss were two obstacles faced by the anonymous versifiers of the *Journal helvétique* as well as Jean-Jacques Rousseau taking his first steps in the career of letters. Seeking legitimacy, the poets assumed or gradually claimed a difference from France and its most established literary models. Between the end of the Ancien Régime and the Romantic era, the idea of a “national poetry” in French was conceived in this peripheral literary space, pending the emergence of a littérature romande, strictly speaking.*

This study was awarded by the Collegium romanicum.

Table des matières

Une leçon d'histoire littéraire, par Daniel Maggetti

Introduction : la littérature suisse en orbite

Première partie. Les fondations poétiques de la médiocrité romande

Chapitre premier : Rejet littéraire

Chapitre II : Récupération idéologique

Deuxième partie. Négocier une position

Chapitre III : L'institution du littéraire entre 1730 et 1780

Chapitre IV : Expulsion et propulsion

Chapitre V : Le choix d'une position subalterne

Troisième partie. Établir des programmes

Chapitre VI : L'institution du littéraire entre 1780 et 1830

Chapitre VII : Recentrage et regroupement

Chapitre VIII : Le ciment de l'union fédérale

Conclusion

Annexes

Bibliographie

Index

Bulletin de commande / *Order Form*

A retourner par courrier, e-mail ou fax à/
Please return by mail, e-mail or fax to :

Librairie Droz S.A.
11, rue Firmin-Massot
C.P. 389
CH-1211 GENÈVE 12
fax : +41.22.347.23.91
e-mail : droz@droz.org

Nom / <i>Name</i> :
Adresse / <i>Address</i> :
Code postal / <i>ZIP Code</i> Ville / <i>City</i> : <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/>
Pays / <i>Country</i> :
e-mail :@.....

- Je commande / *I order* : Timothée LÉCHOT, « ***Ayons aussi une poésie nationale*** ». ***Affirmation d'une périphérie littéraire en Suisse (1730-1830)***
608 p., 9 ill. n&b., br.
Prix / *Price* : **45 CHF / 39 € TTC France**

Titre / <i>Short Title</i>	ISBN	Prix / <i>Price</i>	Qt	Total
« <i>Ayons aussi une poésie nationale</i> »	978-2-600-04727-2	45 CHF 39 € TTC France		
Frais de port / <i>H & S costs</i> : pour un exemplaire / <i>for one copy</i>				11 CHF / 10 €
pour chaque exemplaire supplémentaire / <i>for each additional copy</i>				3 CHF / 3 €
Total				

Frais de port offerts aux particuliers en France et en Suisse jusqu'au **15 février 2017**.
Free postal charges for individuals until the 15th of February, 2017 in France and Switzerland.
Pour le reste du monde, contacter le service client à l'adresse suivante: droz@droz.org.
For the rest of the world, please contact the customer service to the following address: droz@droz.org.

- Je désire recevoir une facture pro forma / *Please send me a pro forma invoice.*
 Veuillez débiter ma carte / *Please charge my credit card* (Visa, Eurocard/Mastercard)

Nom / *Name* :

Carte / *Card n°* :

Cryptogramme / *Digit security code* : Date d'expiration / *Expiry date* : /

Signature (Obligatoire / *Required*):